

Guidelines – Book Reviews for Muse

Are you currently reading a book that is relevant to the museum community or to museum professionals? Are you interested in writing a book review? If so, please email lmann@museums.ca.

When writing your review, keep these questions in mind:

- What is the book's theme/thesis? What is the author's focus?
- Who is the book addressed to? Curators? Educators? Managers? Volunteers?
- Which section(s) are useful? Which section(s) are weak?
- Why should Muse readers read this book? Why is this subject relevant to museum professionals?

Please note that the publication of submitted book reviews is at the discretion of the Editorial team.

Lignes directrices – Critiques de livre pour Muse

Êtes-vous présentement en train de lire un ouvrage qui serait pertinent de partager avec la communauté muséale et les professionnels en muséologie ? Êtes-vous intéressé à rédiger une critique de livre ? Si oui, S.V.P. envoyez un courriel à l'adresse suivante : lmann@musees.ca.

Lorsque vous rédigez votre critique, veuillez conserver les questions suivantes à l'esprit :

- Quel est le thème/la thèse du livre? Quelle est la vision de l'auteur(e) ?
- À qui le livre s'adresse-t-il ? Conservateurs, éducateurs, gestionnaires ou bénévoles ?
- Quelles sections du livre sont plutôt utiles et quelles sections sont plutôt négligeables ?
- Pourquoi les lecteurs de Muse devraient-ils lire ce livre ? En quoi le développement du sujet est-il au service des professionnels des musées?

Veuillez noter que la publication des critiques de livre demeure à la discrétion de l'équipe de rédaction.